

Sergio Ramazzotti

Nato a Milano nel 1965, è autore di centinaia di reportage da tutto il mondo, apparsi sulle principali testate italiane e internazionali. Le sue fotografie sono state esposte in numerose mostre personali in Italia e all'estero. È uno dei quattro soci fondatori dell'agenzia fotogiornalistica e media company Parallelozero (2007). Dal 2017 collabora stabilmente col settimanale tedesco Der Spiegel, per il quale ha realizzato numerosi grandi reportage.

Nel 1996 ha pubblicato il bestseller *Vado verso il capo* (Feltrinelli), cronaca di una traversata di tredicimila chilometri compiuta con i mezzi pubblici da Algeri a Città del Capo, adottato come libro di testo del corso di Sociologia del turismo all'Università Iulm di Milano. Con Feltrinelli ha pubblicato anche *Carne verde* (1999), *La birra di Shaoshan* (2002) e *Afrozapping-Breve guida all'Africa per uomini bianchi* (2006). Nel 2003 è uscito *Liberi di morire* (Piemme), un instant book sulla seconda guerra del Golfo in Iraq. Nel 2005 è uscito il romanzo *Tre ore all'alba* (DeAgostini), ambientato fra l'Italia e l'Iraq. Nel 2015 è uscito *Ground Zero Ebola* (Piemme), un instant book sull'epidemia di Ebola in Africa occidentale. Nel 2019 ha pubblicato *Su questa pietra* (Mondadori), un libro sul tema del suicidio assistito. Nel 2022 è uscito il thriller *Perdona loro* (Piemme).

Nel 2008 ha pubblicato per Éditions du Chêne di Parigi e Thames & Hudson di Londra i due volumi fotografici *Inde* e *Chine*, nel 2010 il volume fotografico *Afghanistan 2.0* per Leonardo International e nel 2012 il volume fotografico *I Love Mary* per Francesco Mondadori.

Tra il 2008 e il 2011 è stato protagonista della serie di documentari sul fotogiornalismo *Lauren Verslaat* prodotti dalla tv privata olandese Veronica, del documentario in otto puntate *Buongiorno Afghanistan* prodotto da Sky Italia (di cui è anche uno degli autori) e del documentario *Sos Lampedusa*, sempre per Sky Italia. Nel 2017 ha scritto e diretto il docufilm *Baraccopolis*, per Sky Atlantic. È stato uno degli otto fotografi italiani protagonisti della serie *Fotografi*, otto documentari sul fotogiornalismo prodotti e messi in onda da Sky Arte nel 2012-2013.

Ha vinto il premio fotografico International Photography Awards di Los Angeles nel 2005, e due volte (2005 e 2010) il premio di giornalismo "Enzo Baldoni" della Provincia di Milano alla memoria dei corrispondenti di guerra. Nel 2020 il suo *Su questa pietra* ha vinto il premio Presìdi del Libro-Alessandro Leogrande per il giornalismo letterario. Nel 2022 è stato Fotogiornalista dell'anno al premio LEICA Fotografie International/BarTur Photo Award.